

Kwartet 1 · maandag · nieuwe maan

M.J. Hogerheijde

naar Schubert D 810, maten 1–66 · inversus

[illegible]

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

20

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

25

4 · Drempel

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

30

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

5 · Beproeving

35

35

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

40

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

6 · Crisis

mp

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

45

50

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

50

7 · Doorbraak

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

mp

55

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

8 · Nieuw evenwicht

60

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

pp

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

65

The musical score is for four instruments: Violin I (VI. I), Violin II (VI. II), Alto (Alt.), and Violoncello (Vc.). The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 12/8. The score consists of five measures. The first four measures show a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The fifth measure shows a final chord with a fermata. A rehearsal mark '65' is placed above the fourth measure.