

Wat Uil de maan beloofde

Kwartet 7 · zondag · wassend

Partituur

voor strijkkwartet · mixolydisch op A

M.J. Hogerheijde
naar Schubert D 810, maten 387–439 · retrograde-inversus

1 · Evenwicht

 $\text{♩} = 52$

Vink · Viool I

Koekoek · Viool II

Mus · Altviool

Uil · Cello

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

2 · Breuk

10

3 · Vertrek 15

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

mf

mf

mf

mf

15

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

20

4 · Drempel

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

p

p

p

p

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

$\text{♩} = 46$

25

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

5 · *Beproeving*

mf

mf

mf

mf

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

30

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

6 · Crisis

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

f

35

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

40

7 · Doorbraak

40

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

ff

ff

ff

ff

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

45

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

8 · Nieuw evenwicht

pp

pp

pp

pp

$\text{♩} = 50$ 50