

De kleinste op de toren

Kwartet 8 · maandag · bijna half

Partituur

voor strijkkwartet · mixolydisch op D

M.J. Hogerheijde
naar Schubert D 810, maten 440–491 · retrograde-inversus

1 · Evenwicht

$\text{♩} = 54$

Vink · Viool I

Koekoek · Viool II

Mus · Altviool

Uil · Cello

p

5

5

2 · Breuk

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

mp

10

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

3 · Vertrek

15

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

mf

mf

mf

mf

15

$\text{♩} = 52$

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

20

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

4 · Drempel

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

p

p $\text{♩} = 42$

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

25

5 · Beproeving

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

mf

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

6 · Crisis

35

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

35

7 · Doorbraak

40

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

ff

ff

ff

ff

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

$\text{♩} = 46$

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

45

8 · *Nieuw evenwicht*

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.

pp

50

50

♩ = 52

VI. I

VI. II

Alt.

Vc.