

De andere mus in het raam

Kwartet 11 · donderdag · ruim half

Uil · Cello

M.J. Hogerheijde

voor strijkkwartet · ionisch op. 68 Schubert D 810, maten 827–1030 · rectus (Schubert als geschreven)

1 · Evenwicht

♩. = 186

Uil

p

5

Vc.

10

Vc.

15

Vc.

20

25

Vc.

2 · Breuk

mp

30

35

Vc.

40

45

Vc.

50

3 · Vertrek

mf

55

Vc.

60

65

Vc.

70

75

Vc.

4 · Drenpel

p

80

Vc.

Vc.  85

Vc.  90 95

Vc.  100 *5 · Beproeving*  105 *mf*

Vc.  105 110

Vc.  115 120

Vc.  120 125

Vc.  130 *6 · Crisis* *mf*

Vc.  135 140

Vc.  145

Vc.  150 *7 · Doorbraak* *mf* 155

Vc.  160

De andere mus in het raam

Uil · Cello

Vc. 165 170



Vc. 170 175



Vc. 8 · *Nieuw evenwicht* 180 *pp*



Vc. 185 190



Vc. 195



Vc. 200 205

