

De klok die bleef staan

Kwartet 13 · zaterdag · bijna vol

Uil · Cello

M.J. Hogerheijde

voor strijkkwartet · lokrisch op Fis

naar Schubert D 810, maten 1234–1445 · inversus

1 · *Evenwicht*
♩. = 192

Uil

p

5

10

15

20

25

2 · *Breuk*
mp

30

35

40

45

50

3 · *Vertrek*
mp

55

60

65

70

75

80

4 · *Drempel*
p

85 90

Vc.

95 100

Vc.

105 5 · *Beproeving* 110

Vc.

mp

110 115

Vc.

120

Vc.

125

Vc.

130 6 · *Crisis* 135

Vc.

mp

135 140

Vc.

145

Vc.

150 155

Vc.

7 · *Doorbraak* 160

Vc.

mp

Vc.  165 $\text{♩} = 208$ 170 170 175 180 185 *8 · Nieuw evenwicht* *pp* 190 195 200 205 $\text{♩} = 190$ 210 $\text{♩} = 168$ 215